



Lesje ink smoke-

Nodig voor dit lesje foto's de dame, de man , OEIOFE , OHT5GZO

Open een nieuw document

Nieuw X

Naam:

OK

Documenttype:

Annuleren

Grootte:

Voorinstelling opslaan...

Breedte:

Voorinstelling verwijderen...

Hoogte:

Resolutie:

Kleurmodus:

Achtergrondinhoud:

Geavanceerd

Afbeeldingsgrootte: 5,93 M

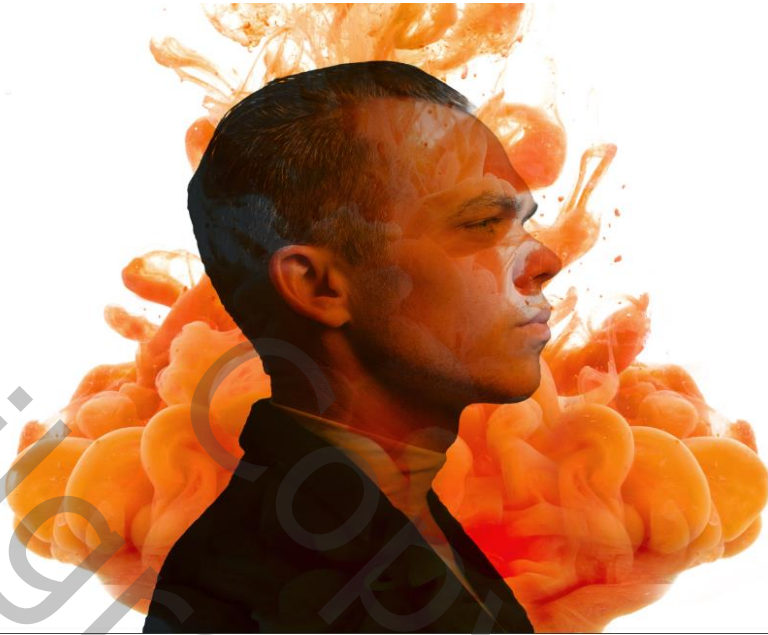
Kleurprofiel:

Pixelverhouding:

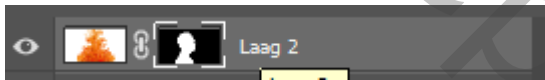
Open de foto man, netjes uit selecteren met tool snelle selectie, , en deze selectie op je werkje plaatsen



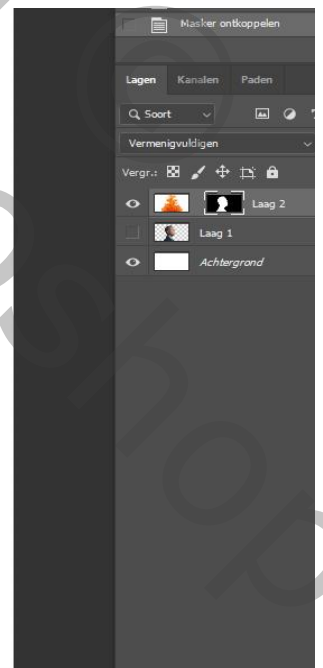
Open de foto OHT5GZO.JPG , plaats op je werkje, pas de grootte aan, zet de modus op vermenigvuldigen ,noem de laag orange



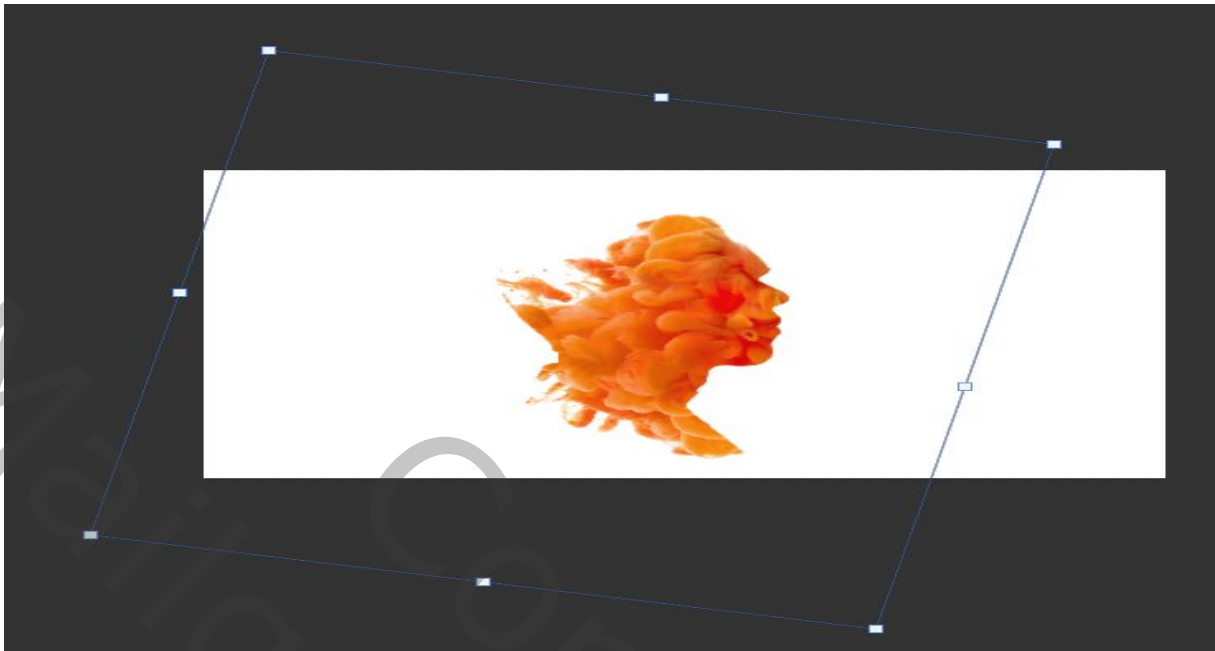
Op de geselecteerde laag man gaan staan en klik op ctrl Bovenste laag terug actief maken en klik op laagmasker toevoegen, laag man uitvinken



Op de bovenste laag het ketting tussen de foto oranje en masker uitklikken



Laag foto oranje is actief ,met transformeren verkleinen en verdraaien ,naar eigen goesting

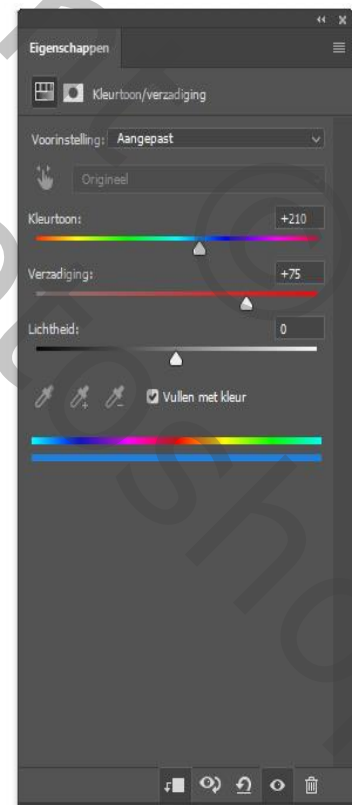


Op het maskerlaag met wit penseel ,hardheid op 100% achter het hoofd bij schilderen

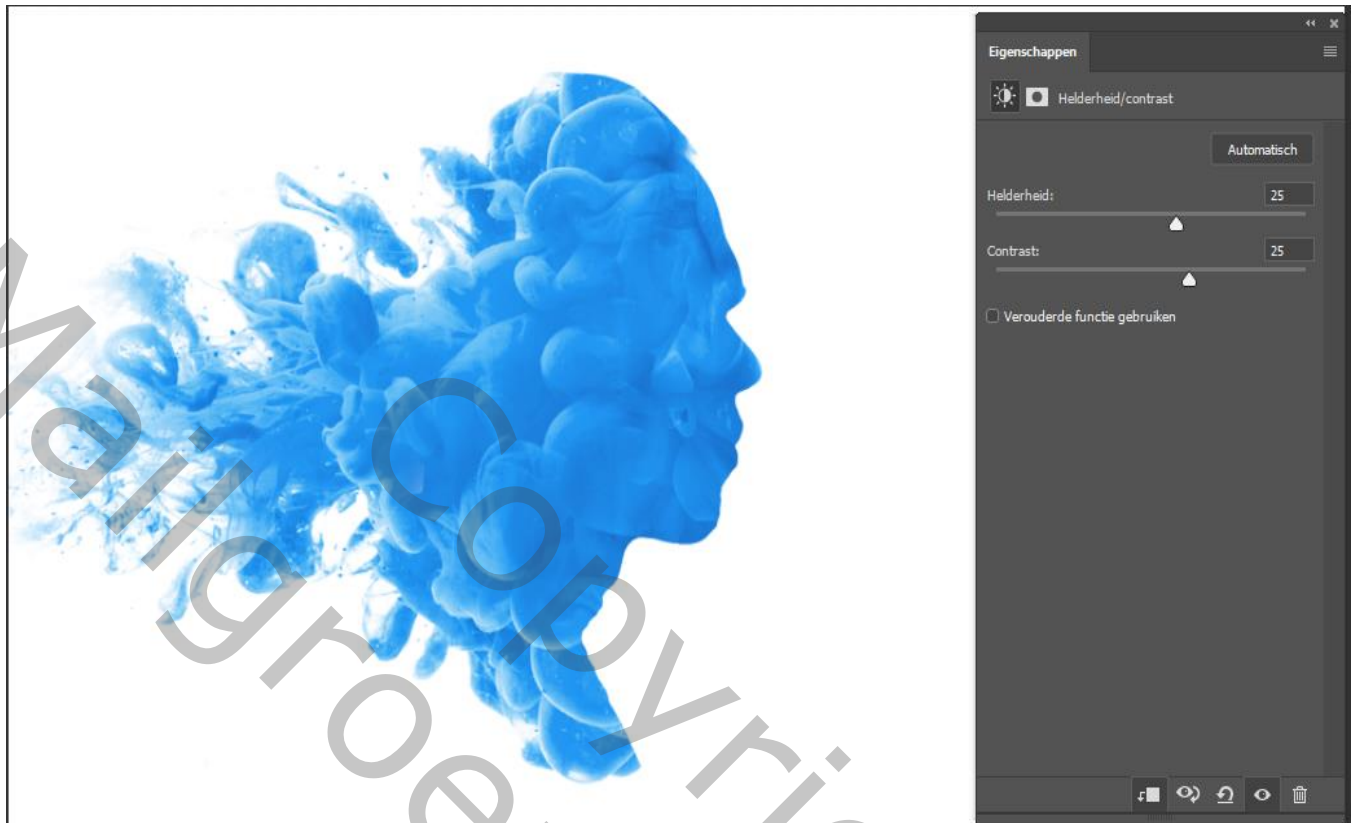
Daarna het Ketting je terug aanzetten

Aanpassing laag kleurtoon/verzadiging met uitknipmasker, een vinkje bij vullen met kleur

Kleurtoon op+ 210 , verzadiging op +75



Aanpassing laag helderheid/contrast, met uitknipmasker, helderheid op 25 en contrast op 25



De foto van dame op je werk plaatsen en dezelfde handelingen doen als bij man, maar met de foto Oeiofeo.jpg

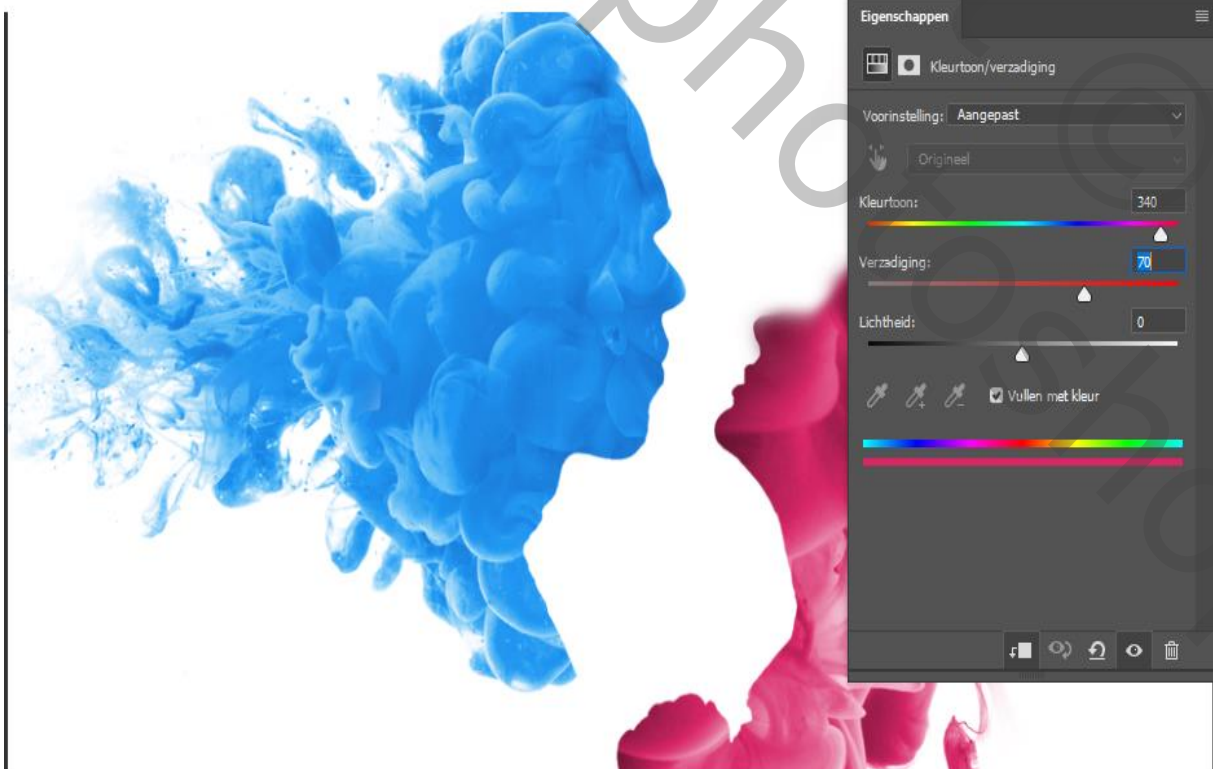




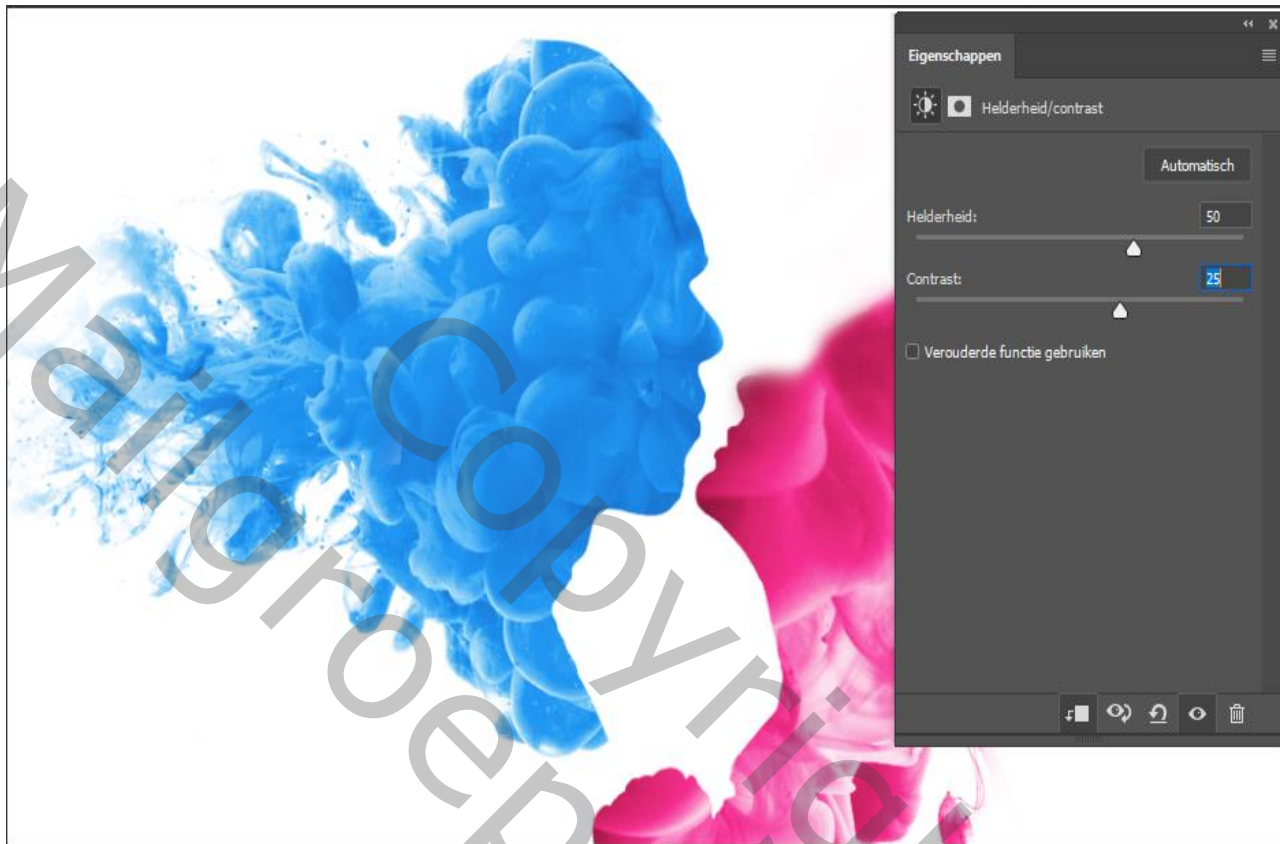
Aanpassing laag kleurtoon/verzadiging met uitknipmasker, een vinkje bij vullen met kleur

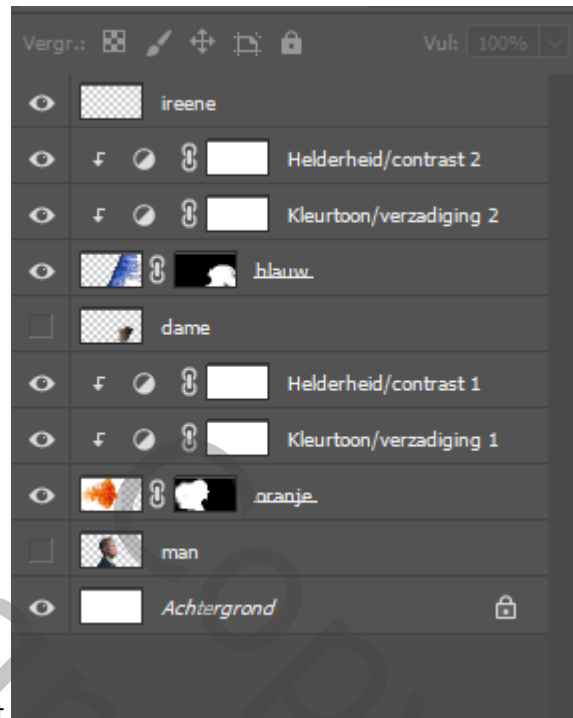
Kleurtoon op 340 en verzadiging op 70

een vinkje bij vullen met kleur



Aanpassing laag helderheid/contrast, met uitknipmasker , helderheid op 50 contrast op 25





Zo zien de lagen eruit

Dit was het dan , ireene

Mailig oep yright ©
Photoshop